REISETIPP

Triennale Brügge

Alle drei Jahre bietet die mittelalterliche Stadt Brügge eine einzigartige Plattform für zeitgenössische Kunst. »Liquid City« lautet das Thema der Triennale für 2018, die vom 5. Mai bis 16. September stattfindet





Seit dem Jahr 2000 Weltkulturerbe: Brügge mit seinen Grachten und dem mittelalterlichen Stadtkern

rügge gehört zu den schönsten Städten Europas. Die Grachten, die diesen einzigartigen Ort mit dem Meer verbinden, prägen das Stadtbild und waren bereits im 15. Jahrhundert ausschlaggebend dafür, dass Brügge zu einer der größten Hansestädte heranwuchs.

Wasser spielt hier also seit vielen Jahrhunderten eine wichtige Rolle. Deshalb hat sich die neue Ausgabe der Triennale Brügge, die vom 5. Mai bis 16. September 2018 stattfindet, das Thema »Liquid City« gewählt. Das Flüssige wird hier zum Ausgangspunkt künstlerischer Kreativität und mit drängenden Fragen der Gegenwart verknüpft: So befasst sich die Triennale etwa mit den Folgen der liquid society, mit den sich ständig verändernden zwischenmenschlichen Beziehungen in der Gesellschaft.

Kuratiert wird die Triennale erneut von Till-Holger Borchert,

Kunsthistoriker, Autor und Museumskurator aus Hamburg, sowie Michel Dewilde, Kunsthistoriker und Kurator aus Gent. Die beiden haben renommierte Künstler aus aller Welt eingeladen, sich in der liquid city Brügge, die durch das Element Wasser geprägt ist, mit

gesellschaftlichen Fragen im Zusammenspiel mit der Bevölkerung auseinanderzusetzen und Antworten auf Krisenmomente in der liquid society zu formulieren. Zu den eingeladenen Künstlern zählen Jarosław Kozakiewicz, Wesley Meuris, Renato

REISE ZUR KUNST NACH BRÜGGE UND ENTLANG DER KÜSTE

Kunstsommer 2018 in Flandern: Die **Triennale Brügge** zeigt moderne Kunst in historischer Kulisse, bei Beaufort06 wird die flämische Küste zur Bühne zeitgenössischer Kunst.

Drei Übernachtungen mit Frühstück im Dreisternehotel plus Museumspass Brügge 72 Stunden, drei Privatführungen, »Historisches Brügge«, Triennale Brügge und Mu.ZEE Oostende, sowie Bahnfahrt Brügge-Ostende und zurück:

4 Tage ab 475 Euro pro Person

Info und Buchung: drp Kulturtours Bogenstraße 5 | 20144 Hamburg | Tel.: 040 43263466 | info@drp-kulturtours.de Nicolodi, Nlé - Kunlé Adeyemi, OBBA, Roxy Paine, John Powers, Raumlabor, Rotor, Ruimteveldwerk, Tomás Saraceno, Selgas-Cano, Studio KCA, Monir Shahroudy Farmanfarmaian und Peter Van Driessche - Atelier 4.

Installationen, Skulpturen, Video- und andere Medieninstallationen bilden einen spannenden Kunstparcours in der Stadt, der kostenlos zugänglich sein wird. Besucher und Bewohner der Stadt erleben Brügge so auf eine ungewohnt neue Weise.

Neben den Kunstwegen im öffentlichen Raum wird eine Ausstellung visionärer Architekturmodelle in der Kirche und im Garten des Grootseminarie gezeigt. Sie entsteht in Kooperation mit dem Frac Centre Orléans, einer zeitgenössischen französischen Kunstsammlung, und wird von dessen Direktor Abdelkader Damani kuratiert.

www.visitflanders.de

REISETIPP

Barockstadt Antwerpen

Die Themenjahre »Flämische Meister 2018–2020« starten in Antwerpen. Geehrt wird Peter Paul Rubens und sein barockes Kulturerbe

eine andere Stadt ist so stark von Rubens und seinem Barockvermächtnis durchdrungen wie Antwerpen. Über 50 seiner Werke sind dauerhaft in Antwerpen zu sehen. Mit Gebäuden wie der Carolus-Borromäus-Kirche und dem Rubenshaus hinterließ der geniale Maler auch eine prägende architektonische Spur in der Stadt. Und noch immer ist Rubens hier als Inspirationsquelle für zeitgenössische Künstler lebendig.

Das Themenjahr »Antwerp Baroque 2018. Rubens inspires« bietet die einzigartige Gelegenheit, Rubens und das Barockvermächtnis in Antwerpen auf besondere Weise zu erleben. Zahlreiche hochkarätige Ausstellungen, Veranstaltungen und Projekte zu diesem Thema finden im Frühsommer und Herbst 2018 in Antwerpen statt. Den Abschluss des Festivals bildet die Eröffnung des interaktiven Besucherzentrums am Rubenshaus.



Blick in die architektonisch imposante Liebfrauenkathedrale Antwerpen, in der vier monumentale Gemälde von Rubens hängen. *Unten:* Das Rubenshaus ist heute ein Museum mit Gartenanlage

Das Barockfestival wird das historische Barock von Rubens in den Dialog mit zeitgenössischen bildenden Künstlern bringen. Diese Begegnung führt zu vielversprechenden Ausstellungen, Performances und Events mit neuen Werken, von denen einige

permanent in die Stadt integriert werden sollen. So vergleicht der Maler Luc Tuymans im Museum für Moderne Kunst in Antwerpen (MHKA) historische Barockarbeiten mit heutigen Meistern. Dabei stellt er moderne Werke einer Auswahl von Barockkunstwerken aus der Sammlung des Königlichen Museums der Schönen Künste Antwerpen gegenüber: von Rubens bis Wim Delvoye, von Caravaggio bis Ed Kienholz.

Die Ausstellungen werden nicht nur in den klassischen Museen, sondern auch auf öffentlichen Plätzen zu sehen sein, sodass Besucher und Bewohner überall damit konfrontiert werden.

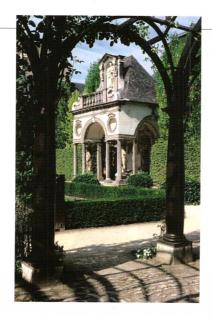
Das Kulturprogramm erzählt eine Geschichte über das Barock früher und heute. Die Stadt und die Welt, in all ihrer Verschiedenheit, bilden das einmalige Dekor. Besucher entdecken jedoch das barocke Vermächtnis von Rubens nicht nur in den Künsten, sondern auch in der Antwerpener Lebensfreude, der joie de vivre. Das Barockfestival ist extrovertiert und kombiniert künstlerische Eigenwilligkeit mit authentischer flämischer Gastfreundschaft.

www.visitflanders.de

AUSSTELLUNGEN UND ATTRAKTIONEN VON »ANTWERP BAROQUE 2018«

Rubens' Return 1. Juni – 31. Dezember
Michaelina 1. Juni – 2. September
Experience Traps 1. Juni – 30. September
Sanguine | Blutrot 1. Juni – 16. September
Monumentale Kirchen Juni bis Dezember
Barock in der Stadt Juni bis Dezember
Baroque Burez 1. Juni bis 30. April 2018
Jan Fabre in der Sankt-Augustin-Kirche
ab 15. August (dauerhaft)

Rubens, bookdesigner
28. September bis 6. Januar 2019
Eröffnung »Rubens Experience Center«
zum Abschluss der Themenjahre



KULTURREISE NACH ANTWERPEN UND ZU RUBENS PRIVAT

Zwischen **Barock** und **Moderne**: Sie lernen Antwerpen während einer Privatführung auf den Spuren von Rubens kennen und entdecken in zwei weiteren Privatführungen, wie sich zeitgenössische Künstler mit dem Barock beschäftigen.

Drei Übernachtungen mit Frühstück im Viersternehotel plus Antwerp City Card 72 Stunden:

4 Tage ab 450 Euro pro Person

Info und Buchung drp Kulturtours Bogenstraße 5 | 20144 Hamburg | Tel.: 040 43263466 | info@drp-kulturtours.de